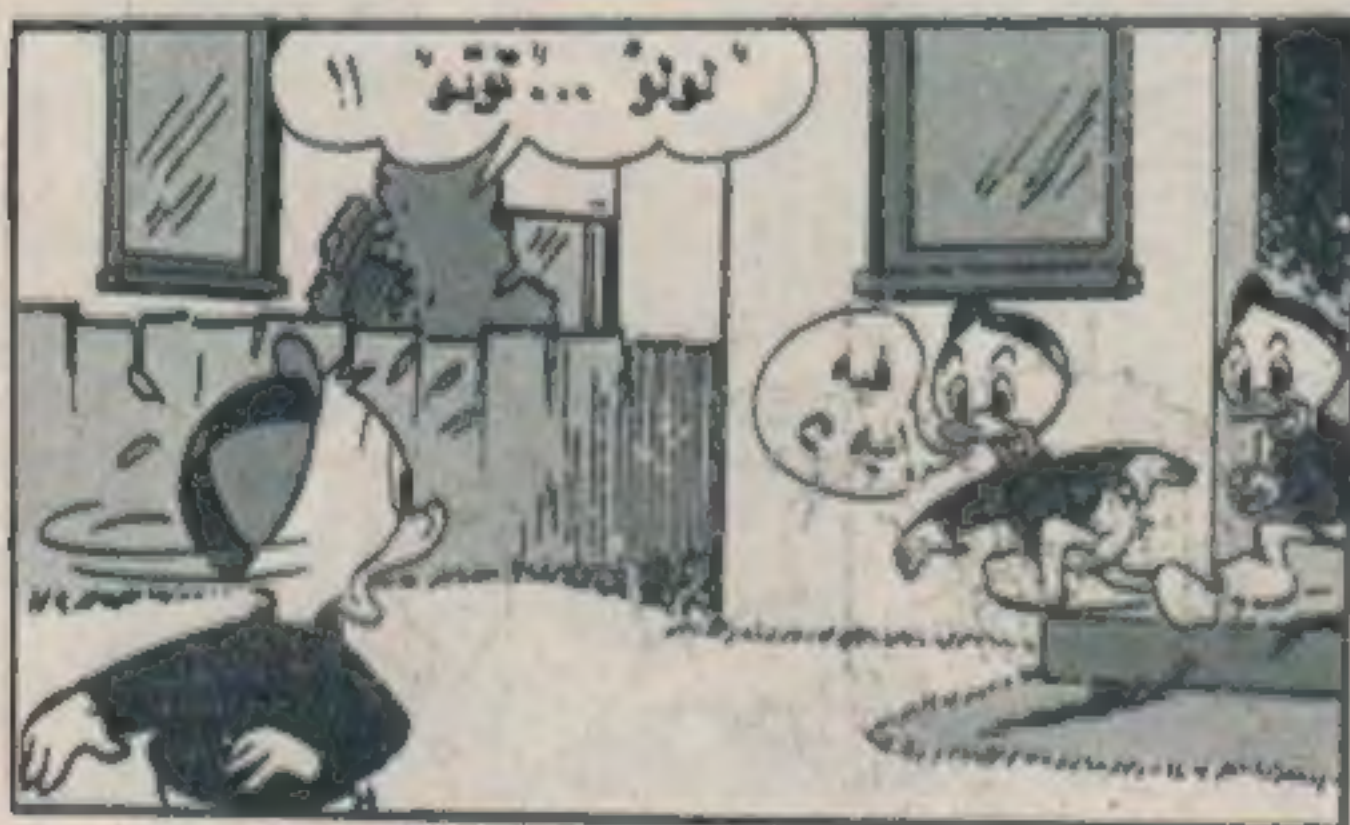




هاني وحنان فهيم - من اصداقاء ميكي















الصحراء ليست ظالمة ! هذه الصحراء
الضخمة ، البهار الرملية الحقيقية في شمال
البريطيا مسكونة بأشياء أخرى غير الريح ،
والرمال ، والأعشاب القليلة ، والحرارة من
لتراوح بين ٥٠ درجة صباحا و - ١٠ درجات
في الليل ، وذلك بفضل حيوان غير عادي ، يجعل
لفضل هذا الحيوان الخرافي ، استطاع الإنسان
منذ ٤ آلاف سنة أن يسكن الصحراء ويتكلم
فيها ، ويمارس التجارة على مدى آلاف السنين
عبرات من البحر الأحمر حتى المحيط الاطلسي ..
والجمل حيوان عجيب مثل الإبل ، لكنه ليس
جده الأول الذي سكن اسيا ، والذي استوطن في
سنة ٢٠٠٠ ق م واختفى منذ ذلك الوقت صبح
مهيئا بمك تكوينه الطبيعي للمهاجرين في الصحراء
وسوف نرى ..



معاملة إحتي على لقوة

هذا صنف نادر مصنوع من
أشجار وحشاش من شجرة السدي
يستخدمه جيمه في حبة بحوم
مخزون وزنه ٢٠٠ كجم من ساقون
هنا نكتل صدم ، لساه لحيون
وزنه ٥٠٠ كجم وفي حبة حبيبة
أن يمتلئ بسعة (١٠٠٠) دون أن
يأكله من حشاش من ساقون حارب



الصحراء هي بيننا !!

٤٠٠ كيلومتر بسرعة
 ٤ كيلومترات في الساعة!
 يمكنه ان يمشي حتى ١٠٠ كم في ٥ ايام وهو يعمل اصنافا على ظهره ، بسرعة من ٤ الى ٥ كم في الساعة وهو يستند في كل خطوة على طرف احد اصابعه الخشبية بما يقسبه
 • مضخة • مضخة من اللحم والجلد • وهذا الوضعية الصحراوية • هذا هو الطبيعي يتميز بالبطء في اغلب الاحوال
 • فعالية الجسد لها ارجل قصيرة وذات شكل خاص فهي تحمل الانثى لكنها لا تجري
 • وحيوانات الصحاري مثل عواريت شمال القريظة ، وهي من صلات اصيلة ، يمكنها ان تصل الى سرعة ٢٥ كيلو مترا في الساعة
 • اما الحصان فيصل سرعته الى ٦٠ كيلو مترا في الساعة •

المصاحات
 في شمال
 من الريح ،
 برار من
 المرحات
 في ، الجمل
 اع الانعام
 ، وبشكل
 في البينو
 الاطلس
 الكونغو
 سنوون في
 ولت صبح
 في الصحراء

شعره! عازل غير عادي

فم انه يملك جزء كبير من وشمه الدهن اذيف ، لا انه يحتفظ له ببيئة من اشر منكمها من ٥ الى ١٠ ص لمر حرارته التي ٢٠ درجة على سطح ، يبلغا حرارة الدائر لا تتخطى ١٠ درجة ولا يصطاد لافرن انه حرق ، ولا يحدث ذلك الا عندما تكون الشمس في اشد حالاتها ، وفي مصباح ، بعد ليلة باردة في الصدر ، تكون درجة حرارة جده ٢٤ درجة ويصل هذا (يوم) سبب من انتمسبب سدا يبطه وذا ان يلفا لفة ماء واحدة ا

معديته! ليست مخزنا للماء!

وذلك كما تقول لا مخزونة واما هو معدة حسون مخزن لولة خفيفة على بصر من ١٠ الى ٥٠ كيلو حراما من احتشاش يوميا
 • عدم تكور متوفرة ولا من حشر مكذبة
 • كسو حشرات من النباتات يوميا ، وهو يتشرب حصة بدعة مضخة منقذيا ليدت ابدعة بحمرة حتى لا تفسده به يفسط وهو يمشي من طرف لا حتى يجد حشاش جاذب •

يمكنه امتصاص ١٣ لترًا في ٢٤ ساعة!

وانما هو راجع ان الماء في طين في ١٣ من ١٣٠ ليرا من الماء قد ياهن ١٠٠٠ كسو مقس في ١٢ يوما دون ان يشرب ويحلى الا لم يجد ليجلا يشربه بدماء دابة بدرجة ٥ X ان اكثر موزعة من ماء البحر ١١

١٢ يوما دون شرب أو
 ١٣ لترًا في المرة الواحدة!

صهور على الجمل • نعم هذا صحيح • لكن الطريق ان هذا الحيوان لا يحتاج في انتمسبب من الماء ، ويملك كبوت كبيرة منه • يكسب الانسان في حشر ما كلف اكثر من ١٠ من ورا من المساء • اما الجمل فيدسبب بهدات عندما تتعدى درجة حرارة جده ٤٠ درجة وعند ٤٥ فانه ما يلزم ١٠ X من ورا ماء لشرب وتنعجه بواسطة الدم •



مشاكل المرور

يا رب أعرف أركن العربيه في أى مكان!
لازم أقابل ميعنى بعد خمس دقائق!



يا ربى الحفظة
فين ١٢



أنا فعلا معطلونه .. آدى مكان
فاضى !!



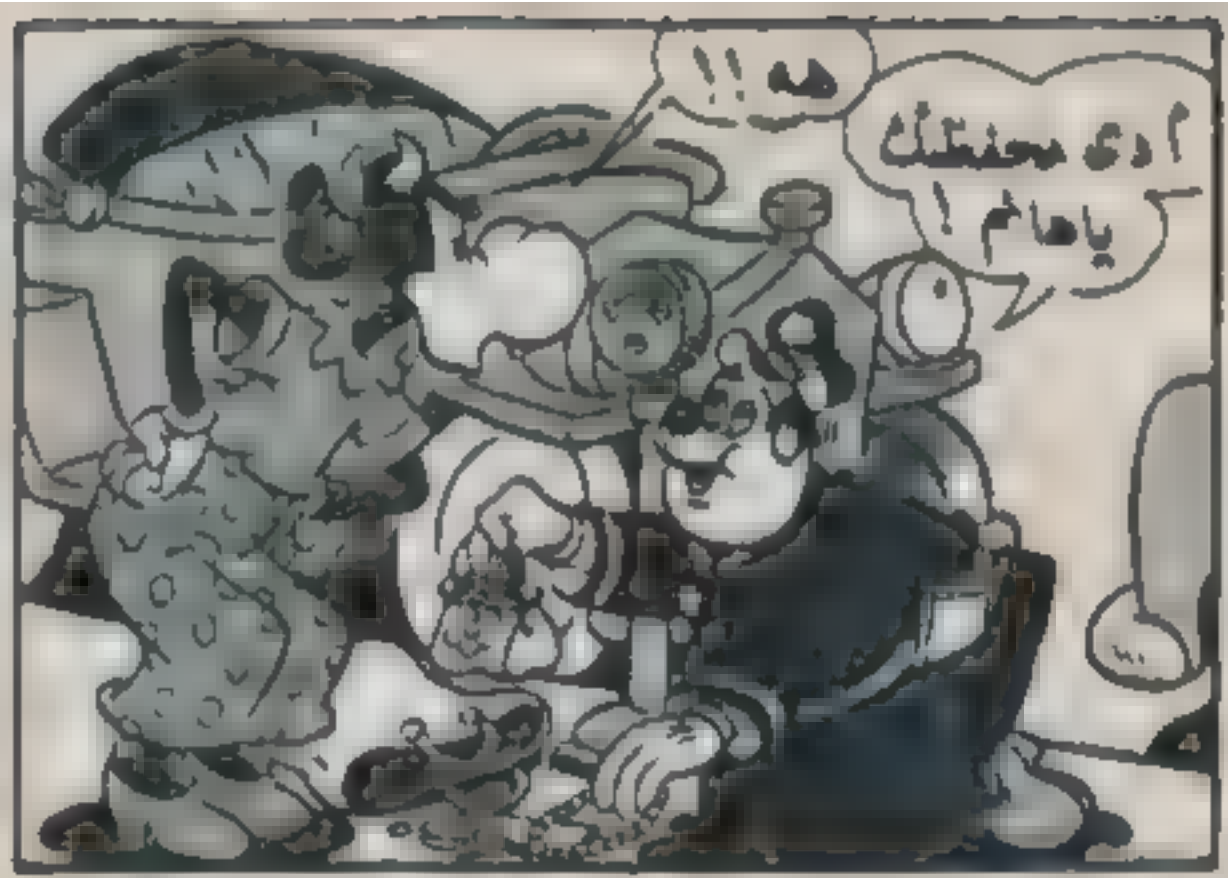
تقدر تقول لى ليه هملت كده! لازم تبجبل من
لفسك لأنك افزعت
سيدة!

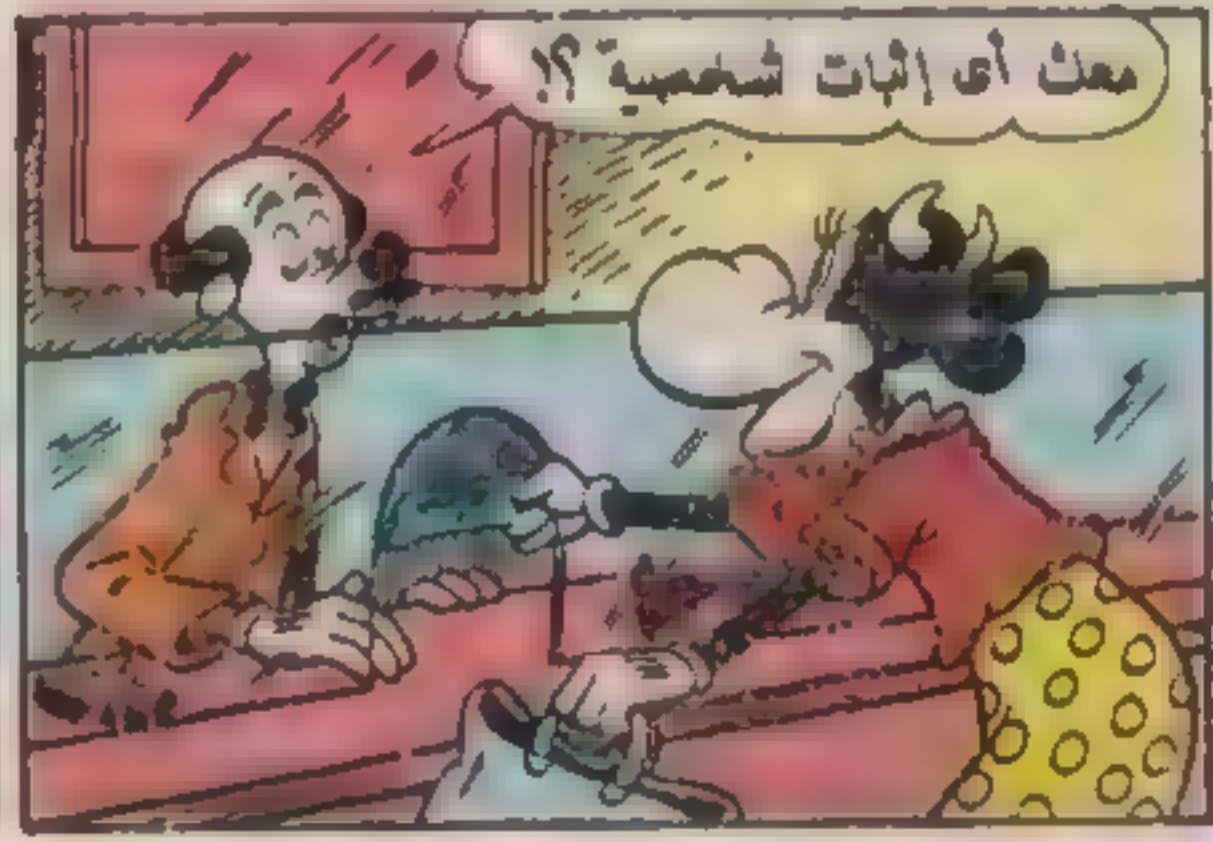
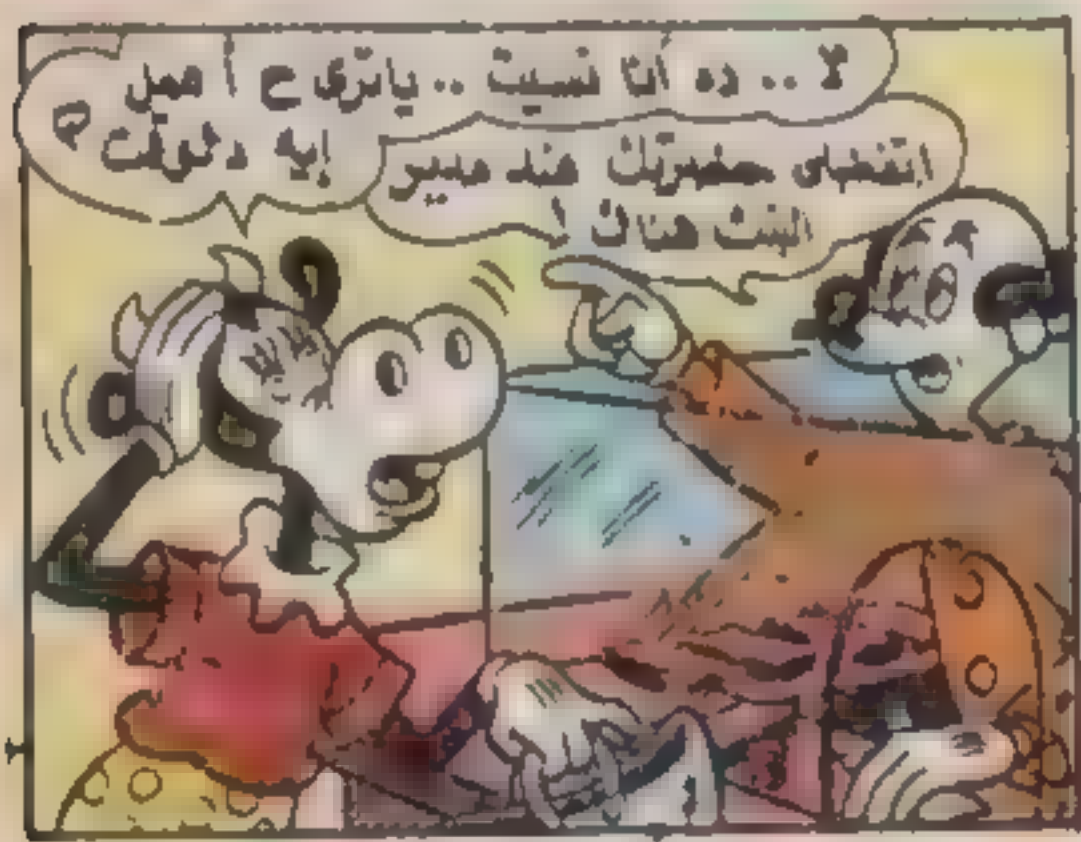
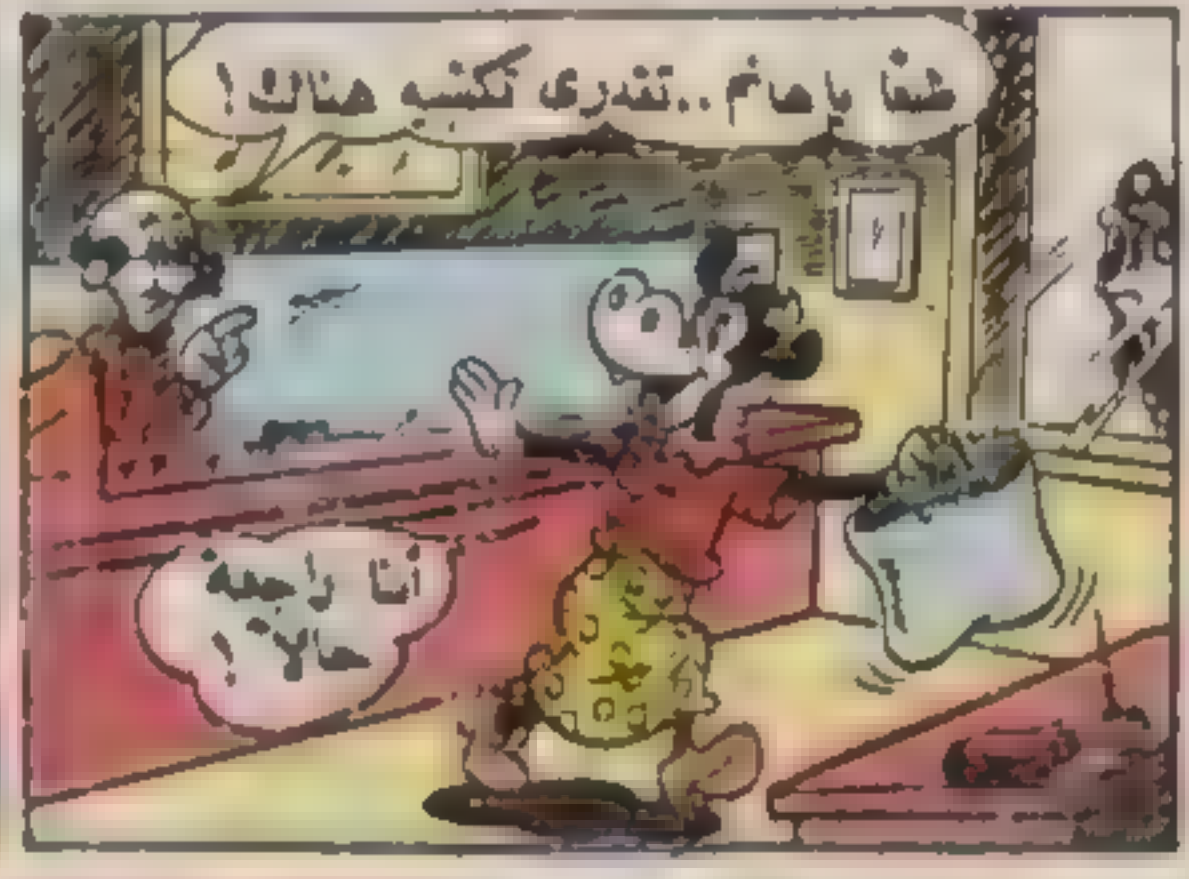
سمعى لى
أساعدك؟

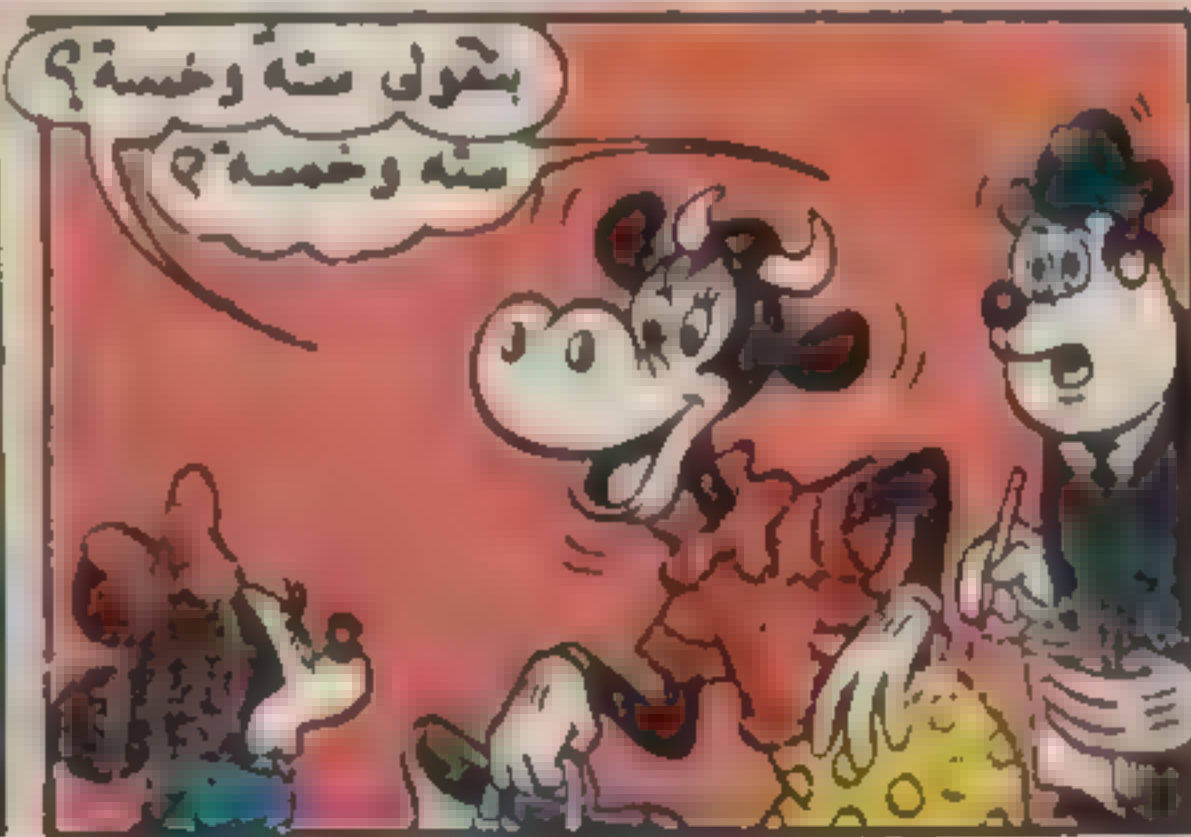


تسمى تضفى شان فى هداد الانتظار؟

هه !!







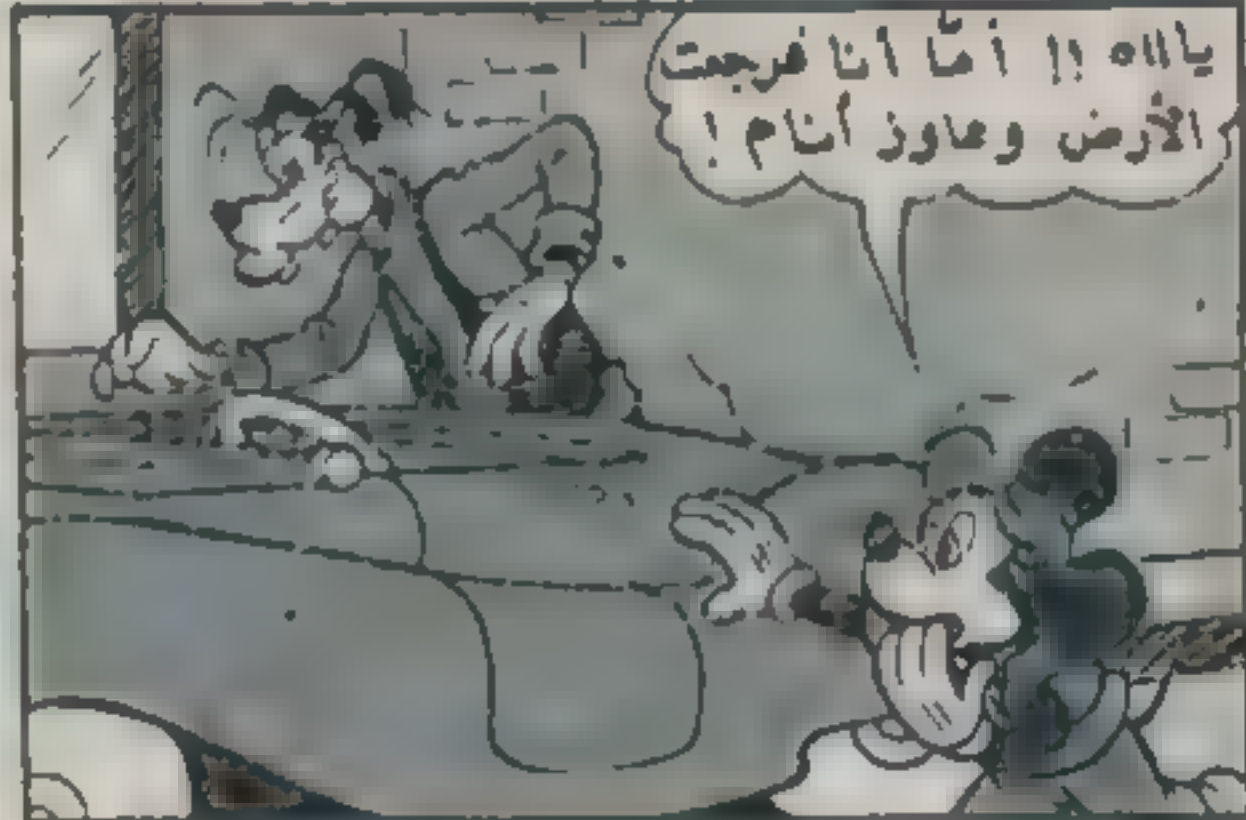
ميكي وبندي في الصحراء

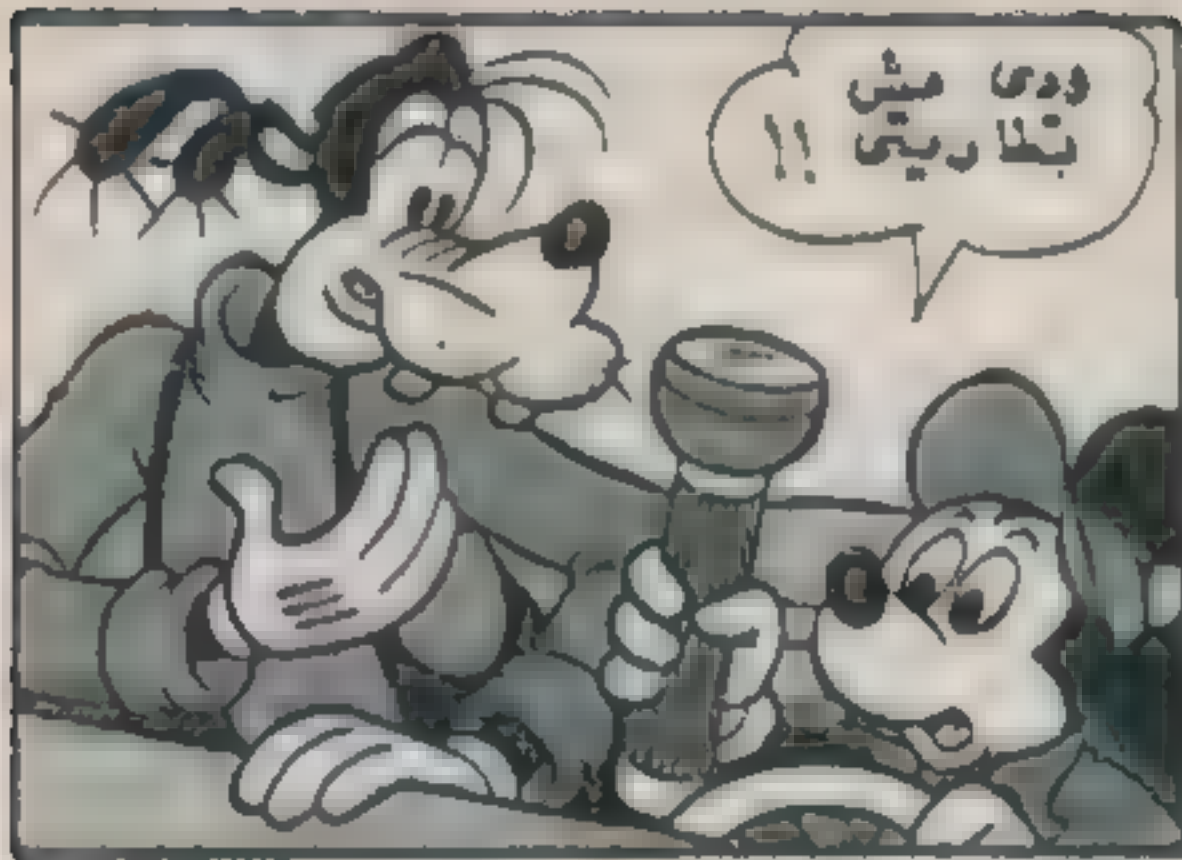


لم يكد من عمارات ميكي ان تعرف لكذا وهو يتوكل على الله وهو اليه سال بعلمته القياره ...

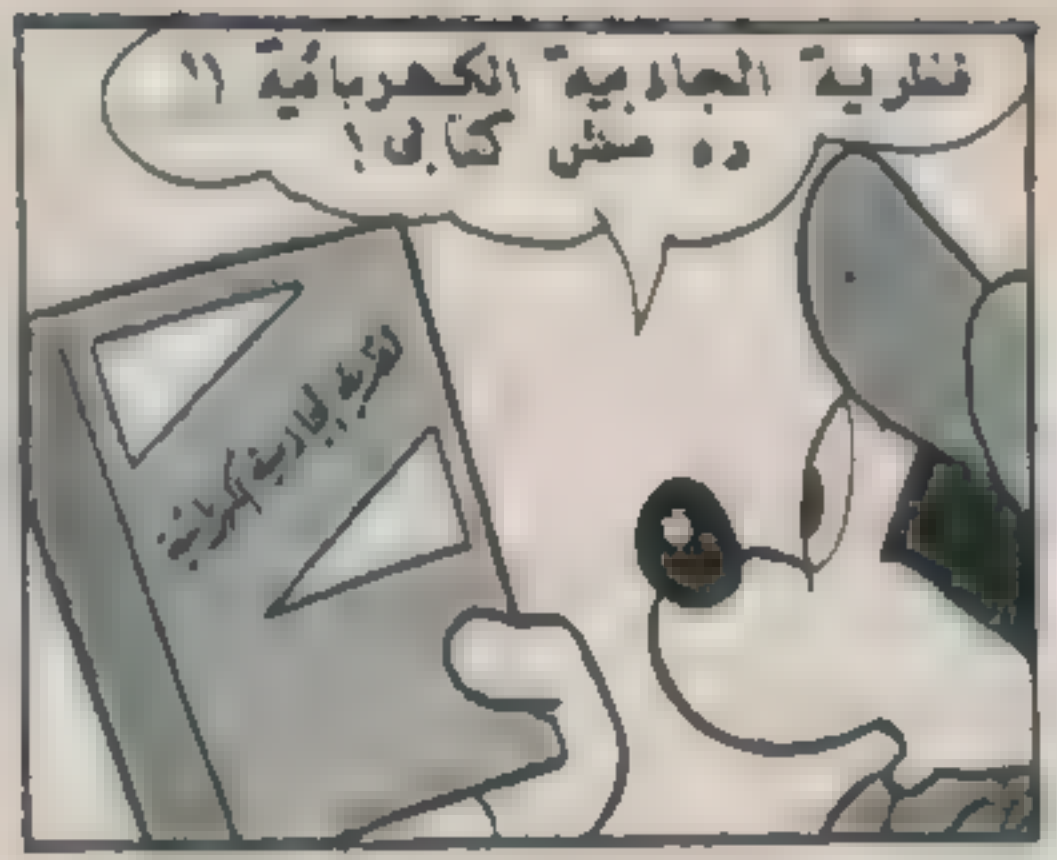


وقد بدأ كل
شئ قبل ذلك
بقليل عندما
غادر ميكي
وبندي دار
السينما ...





ودي ميش
بطاريتي !!



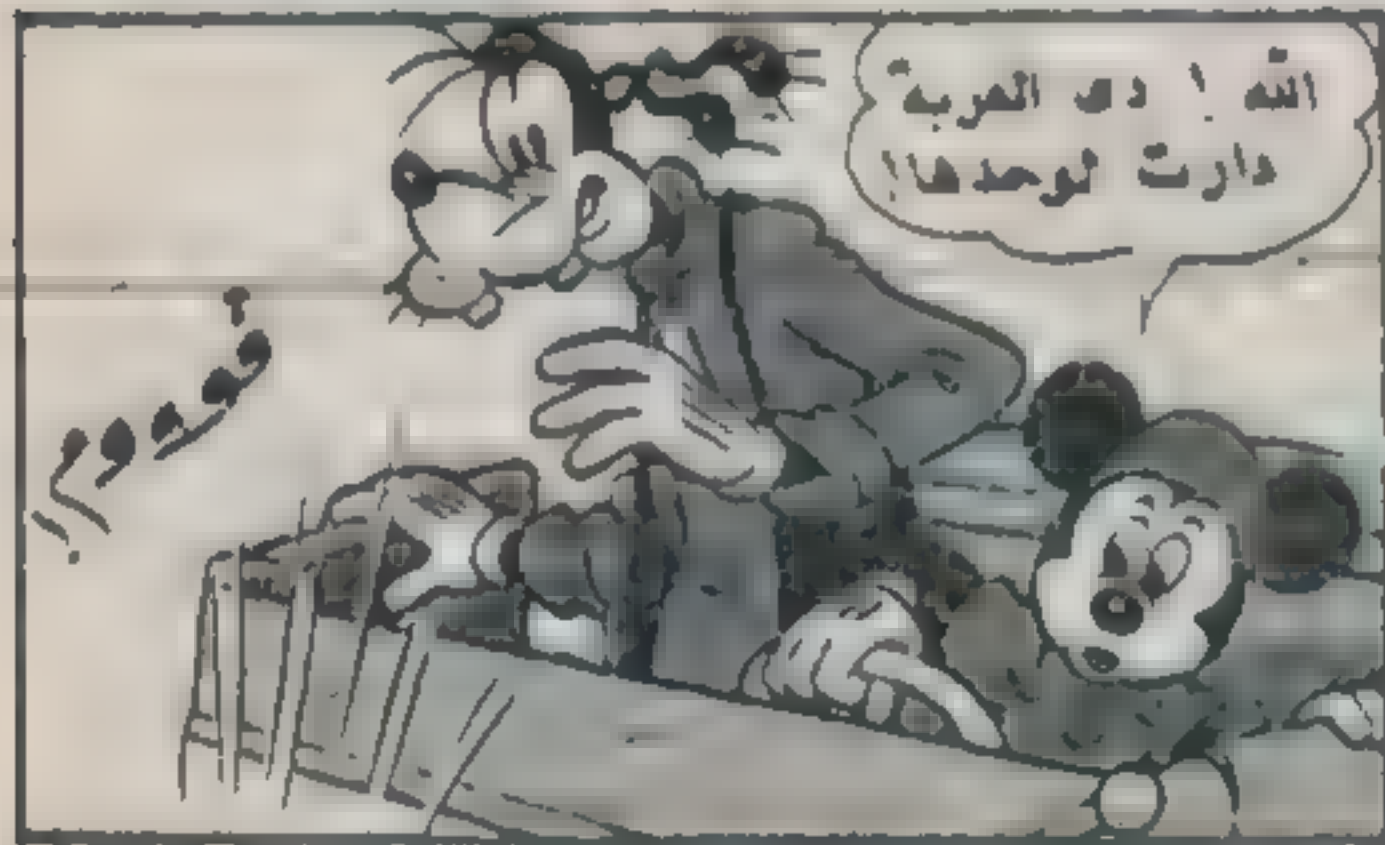
نظرية الجاذبية الكهربائية
ده ميش كتابي !



شايف المفتاح بيدخل
لكن المربة ميش
تقدور !



ياحنا ركبتا مربة ملط ! عربتي
هناك أمي !



الله ! ده المربة
دارت لوحدها !

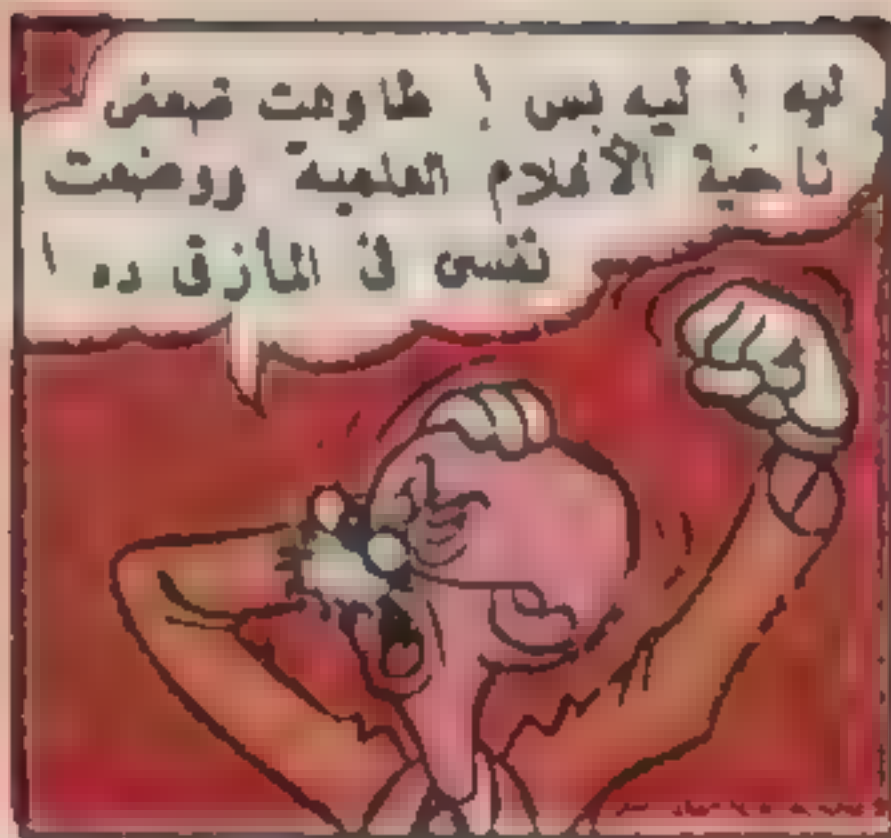


يا لالا يا بندق! نازل قبل ما
صاحب المربة ...



ميش أنا يا بندق
المربة مشيت
لوحدها !

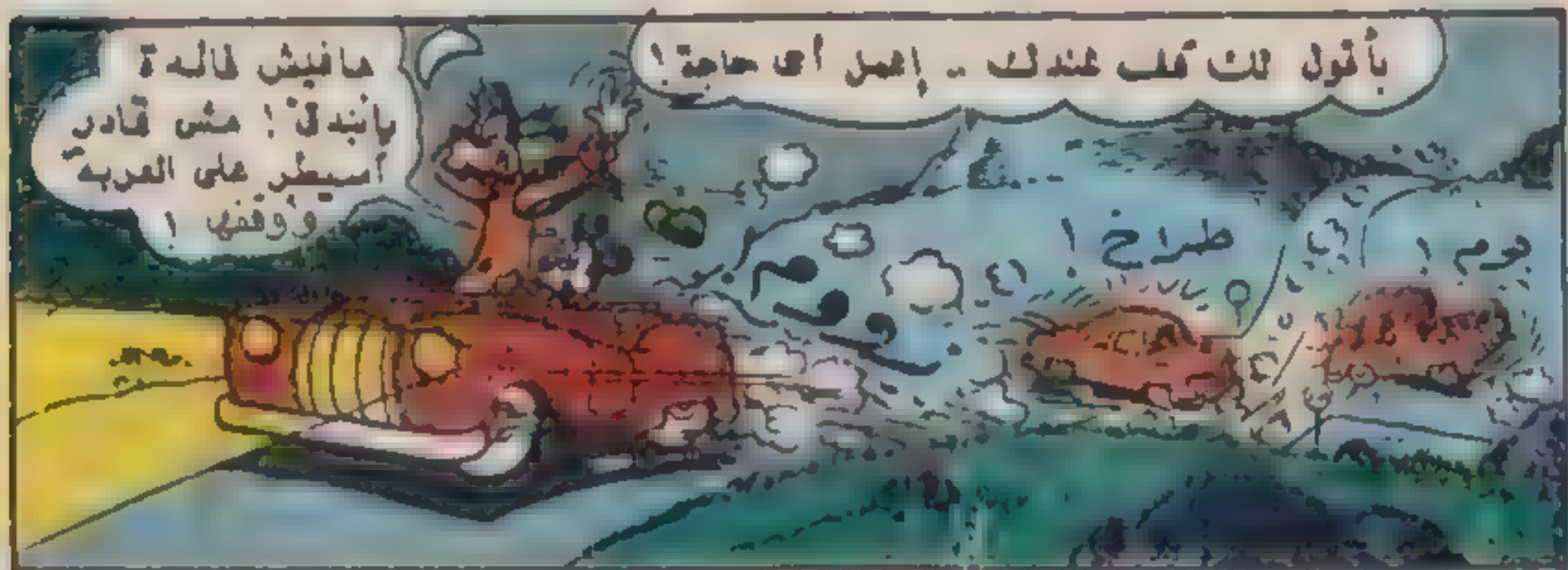
يا خبر ! ايه اللي بتعمله ده يا ميكن ؟



ليه ! ليه بس ! طاوحت قهض
ناخية الأفلام العلمية ووضعت
نفسى فى المازق ده !

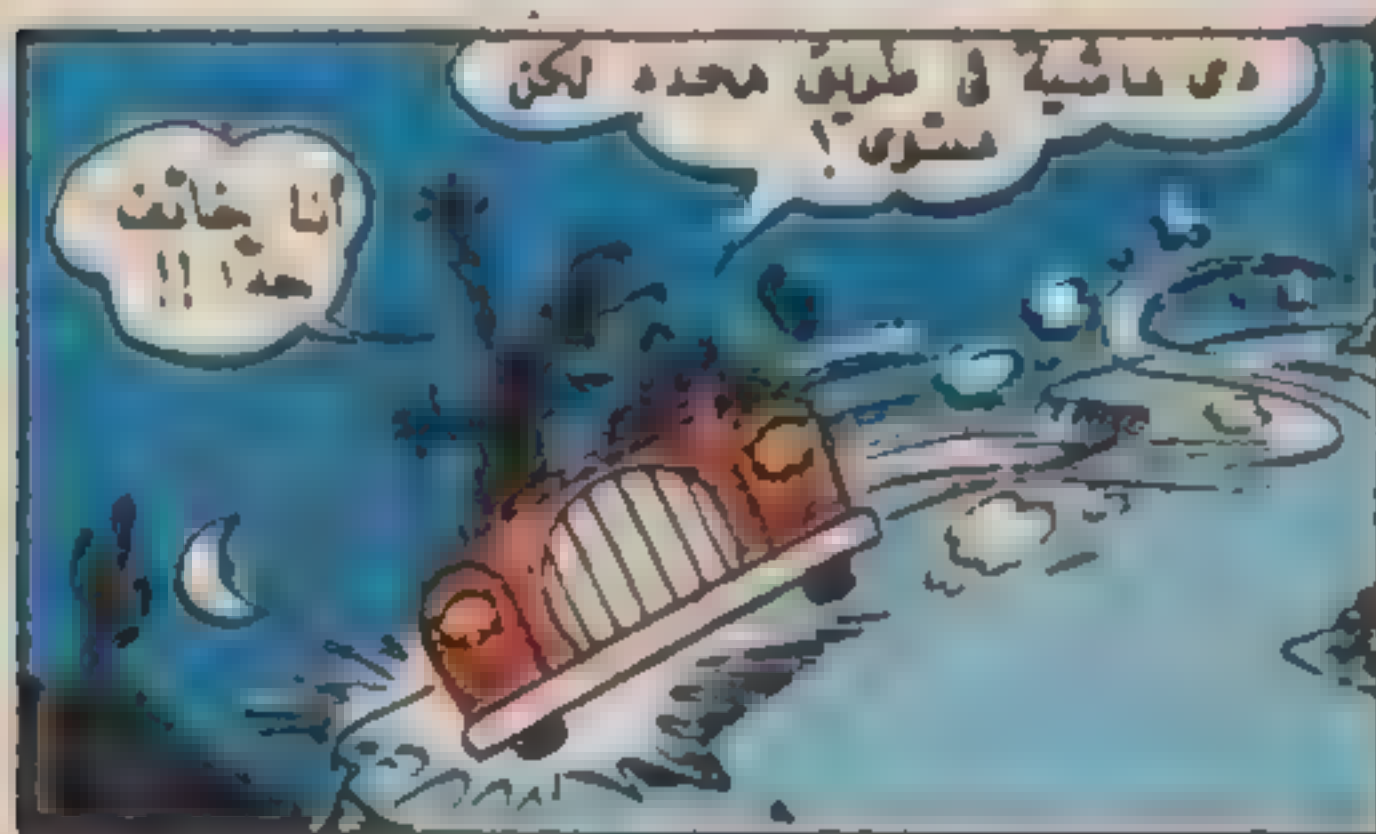


قف عندك يا لص ! رجع
فى العربيه !



بأقول لك قلب عندك .. إعمل أى حاجة !

هافيش طالعة
بانبدي ! مش قادر
أسيطر على العربيه
ووقف !



دى ماشية فى طريق محدد لكن
مستوى !

أنا خائف
هده !



العربيه بتتحرك زى
المجنونة !



ودعنا أصغرنا أنفسهم فى مأزقه عجيبه ...

تزييل

النجدة ! القطر
القطار يا ميك !

طيب وأنا ح أهد
إيه ؟



یاربستی کنت
ارجع فی الفضاء!

یا خبر! ده ایتنا
لفدنا بجلدنا!



لارم السیارة تمشی ببطء
اکثر علشان یمرروا فی
النعطل!



وعان بعد بضعة أمیال..

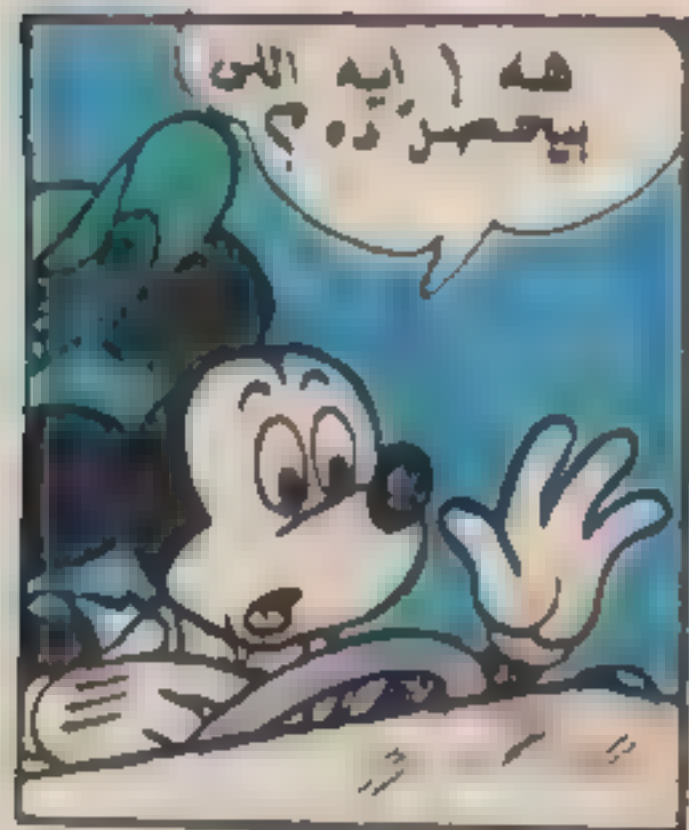
یا مجنون! أنا عاوز عبقري
عایش!!

لكن یاسید "فلان" لو
العربة وقفت أو مشیت
بطء، جائز
یتلفز منها
ویحرب!

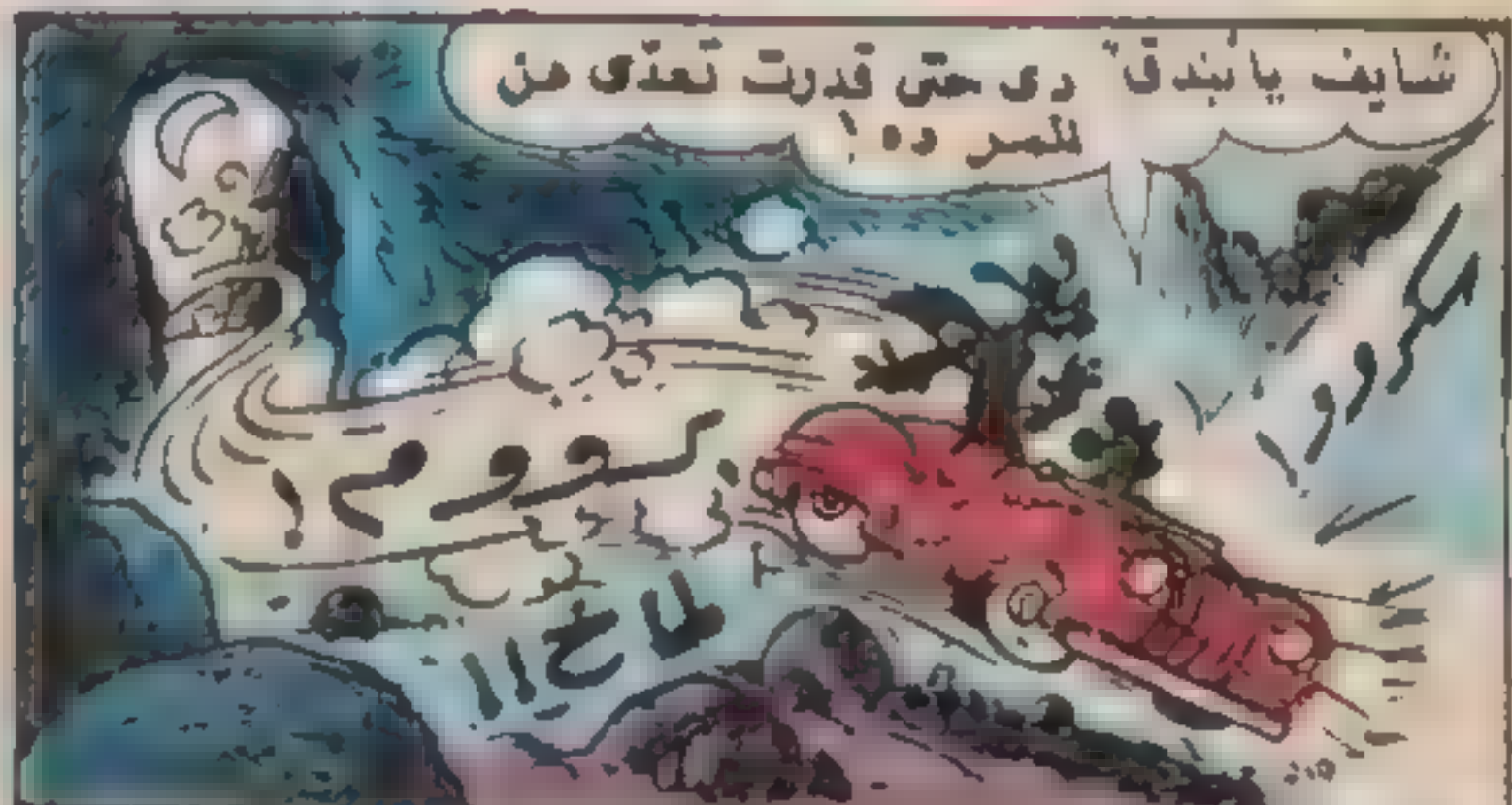


العربة دی فحیبة جدا! إزای تخرج من الطریق کده؟

بستهایی إن الطریق کان واضح جدا
علشان العربة تمشی فیه!



هه! ایبه الی
بیچهره ده؟

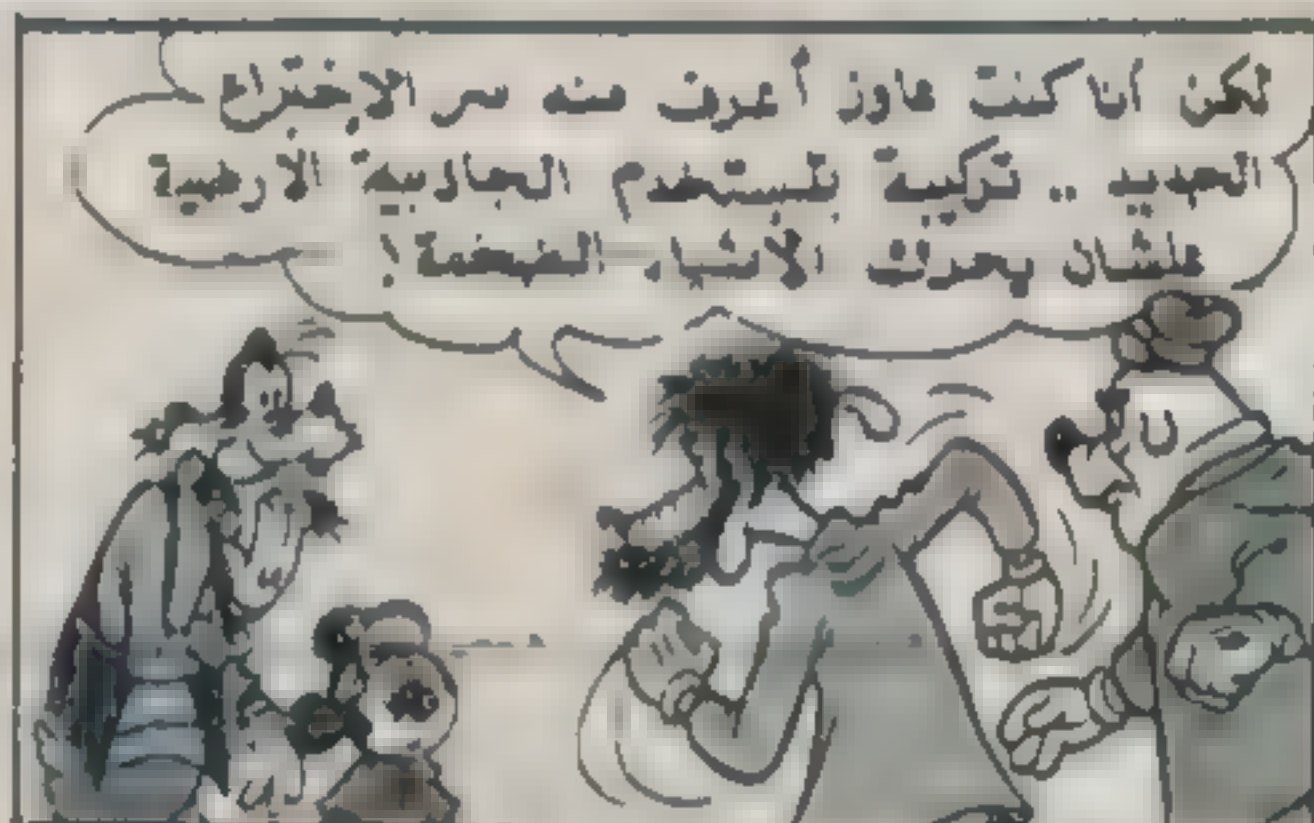
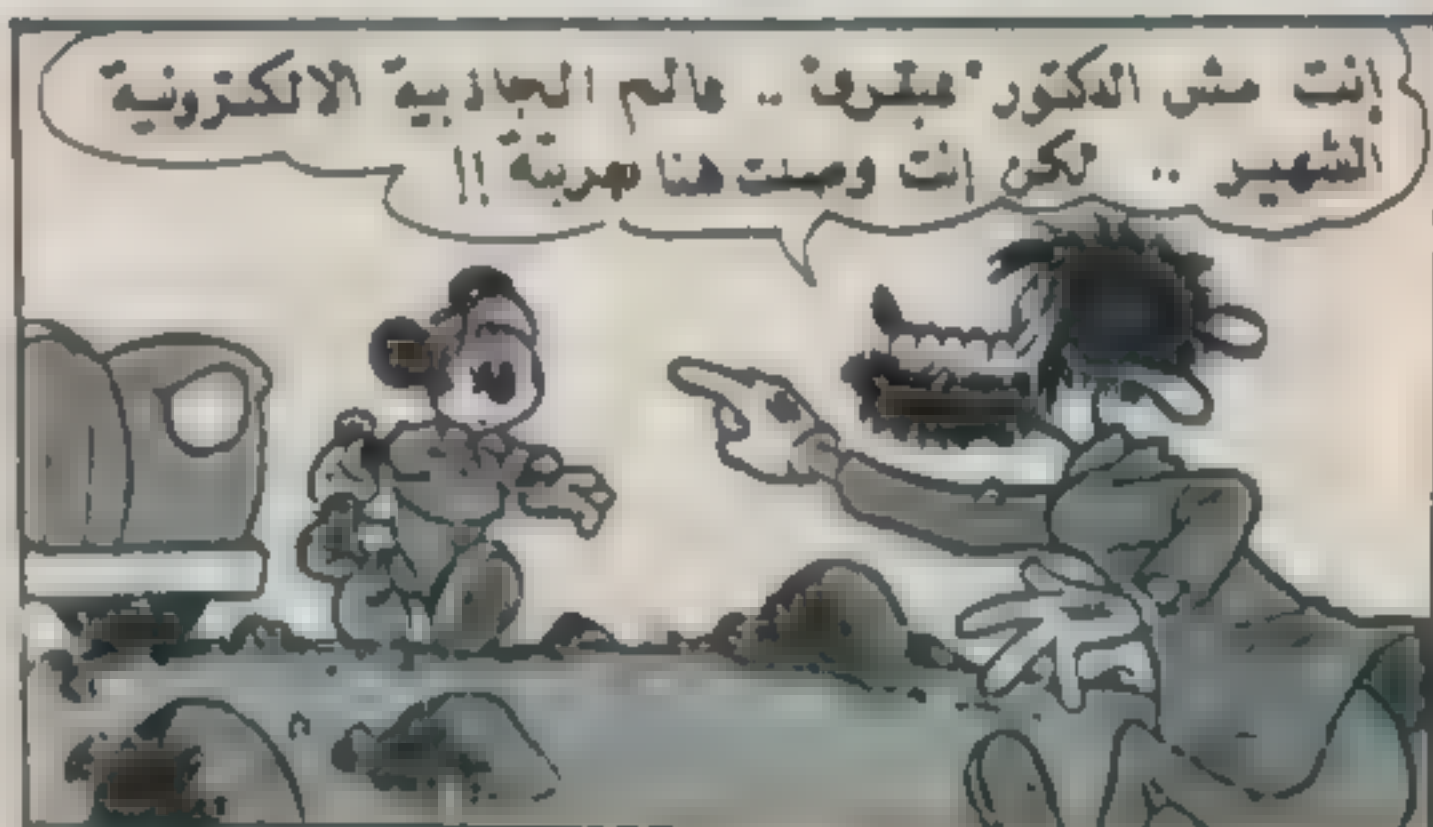
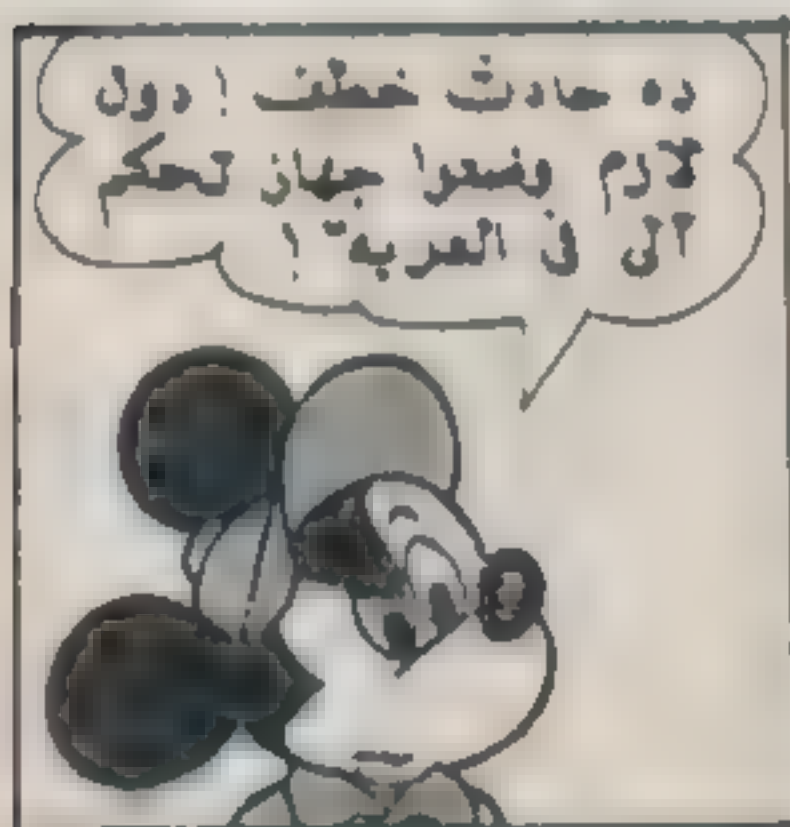
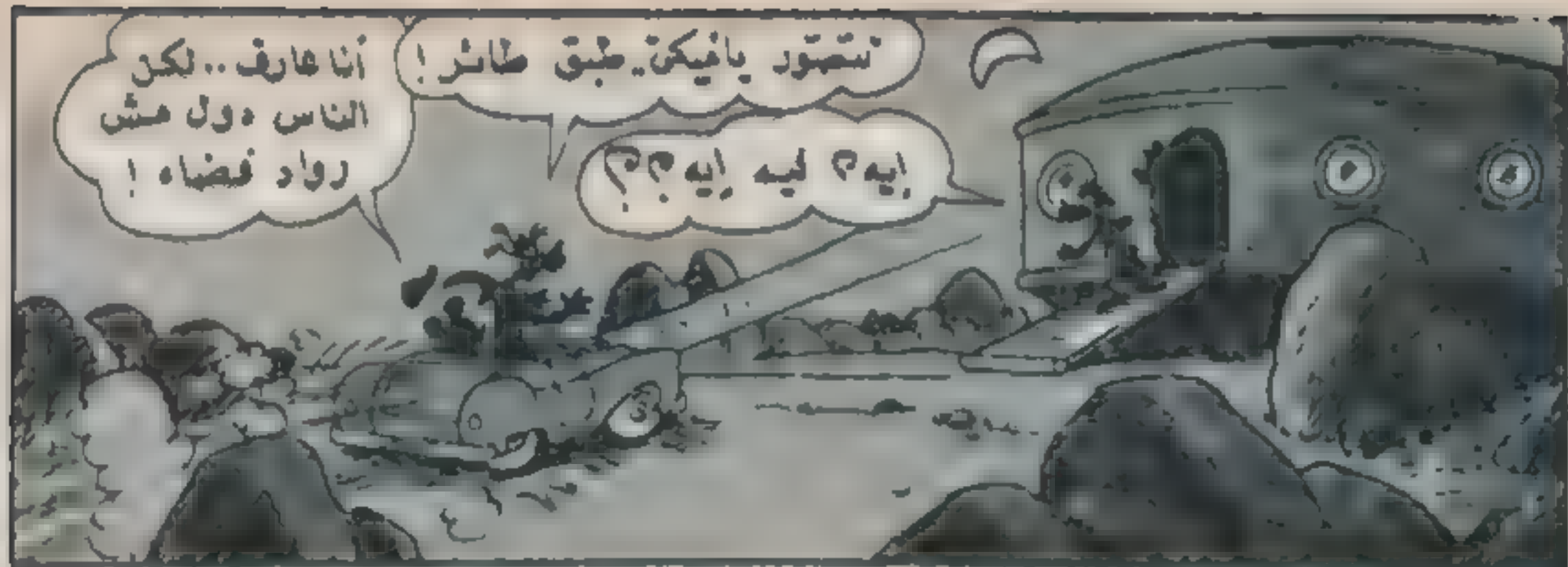


شایف یا نبندق دی حتی قدرت تعدی من
للمر ده!

مکرو دوا!

کسرو م!

طاخااا



وبعد عدة ثواني ... تتبع أنثرهم بالجهاز الحساس للحرارة !

حالا ياريس !

جهاز حساس
للحرارة !!

بالا يابندق ! آخر مكان متصوروا اننا
نكون فيه هو طبقهم الطائر !

حالا ح يكتشفوا مكاننا
الا اذا ... !

الا اذا كان
جسمنا بارد !

ياه ! أنا اشنكلت
في حاجة !

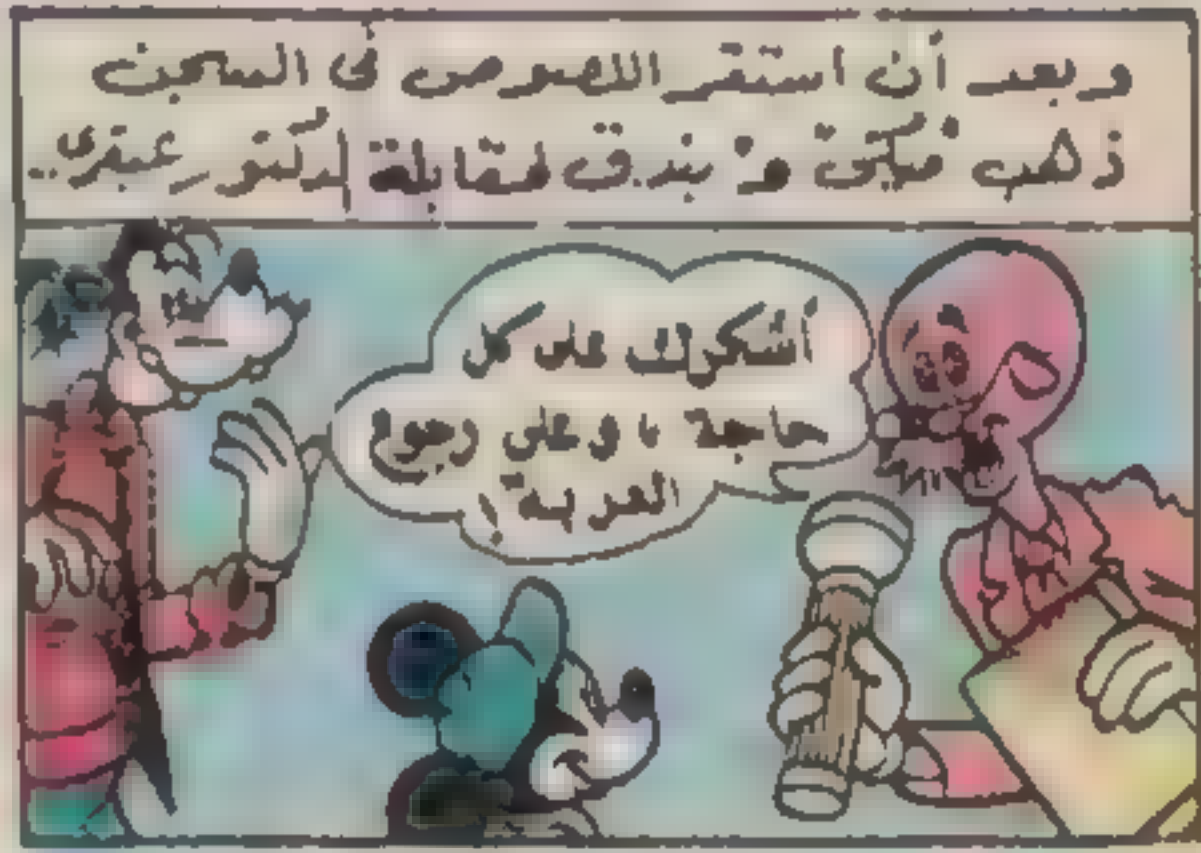
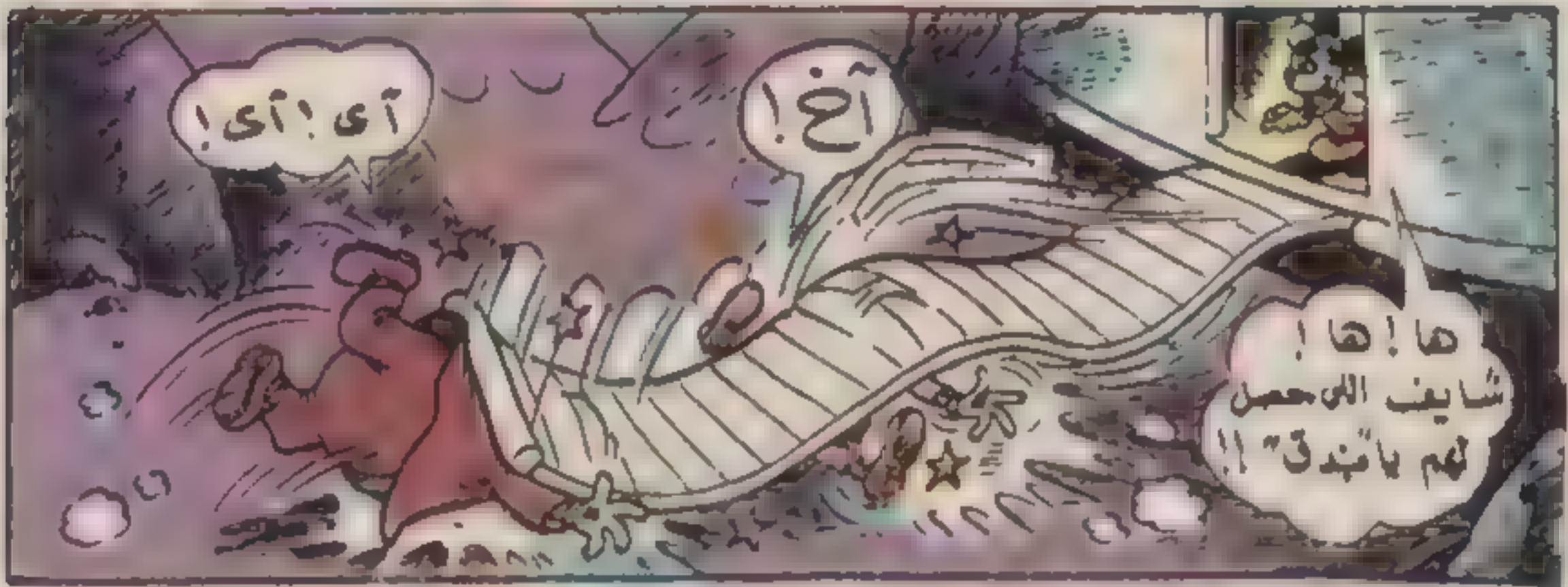
دي اسطوانة !

وجائز نغش على راديو هيلشان
نطلب النجدة !!

مش جائز يكون مخبى سر التركيبة
المفنا طيسية .. مين كان
ح يشكك في مصباح كديم ؟

ده فيه حاجة ثانية غير البطاريات في مصباح
الدكتور " غبقري " !
زي هايكون فيه فيام من
الافلام الطمية !





القصص

الصديق : محمد علي علق
القاهرة - وفاز بثلاث قصص

عمل شريفا - ١١

● ذات يوم وقف أمير المؤمنين د. عمر بن الخطاب ،
يودع أحد ولاته عند سفره إلى القلعة الذي سيحكمه .. وألقى
عليه هذا السؤال :

« ماذا تفعل إذا جاءك الناس يسارق أو ناهب ؟ »

فاجابه المولى : « أقطع يديه »

عقب على جوابه قائلا : « إن فإذا جاءني منهم جاساع أو
عاطل فسوف أقطع عمر يديه .. وتابع حديث الضيف قائلا : « أن
الله قد استظلمنا عن عباده لنمجد جوعتهم ، ونمست
عورتهم ، ونوفر لهم حرفة .. فإذا أعطيناهم هذه النعمة
تدسبناهم شكرها .. يا هذا إن الله قد خلق هذه الأيدي
لتعمل فإذا لم تجد في الطاعة عملا التمسيت في المعصية
أعدلا .. » أن العمل وقاية من الرذائل والزلل .. وإذا
ذهبت البطالة إلى بلد قامت لها الرذيلة فذهبت معك .. ومن
ها يكون واجب المجتمع الحرير على تحسين سلوكه
لتراده في توفير العمل الشريف ، ليهؤلاء الأفراد .



القصص

الصديق : محمود السامر عهد
العلم - الخليل - وفاز بمجلد مكي

قصة طريفة ١١

● أراد رجل أن يشتري حذاء
جديدا ، فكتب مئاسا قدمه في
ورقة ، ثم دفعها إلى الخادم
ليذهب بها إلى تاجر الأحذية
ليشتري له الحذاء المطلوب ..
ولكنه لم يلبث أن عسر رايه ..
فقال للخادم أن تاجر الأحذية بعيد ،
وأخبره أن تذهب لتبخره في
العودة ، كمادته كلما أرسلته في
حاجة ، فأبى أنت هنا حتى أذهب
وأشتري الحذاء لنفسى !

ومضى الرجل إلى التاجر بنفسه ،
وترك الخادم في البيت ، فلما صار
في آخر الطريق ، تذكر أنه نسى
الورقة المكتوب فيها المئاس في
البيت ، فعاد من حيث جاء ثم أخذ
الورقة ، واستأنف الصهر مرة أخرى
إلى متجر الأحذية .. فلبثه وهو
يلتفت من شدة التعب .. فلما
راه تاجر الأحذية يلهث قال له :
ماذا بك يا سيدي ؟

قال الرجل : لقد قطعت الطريق
بين متجرك وبيتى ثلاث مرات ..
فأنى لم أجد أصلا إلى متجرك أول
مرة لتذكرت أنى نسيت ورقة المئاس
في البيت فلبثت الطريق مرة
أخرى واجعا .. فأحضرت الورقة ،
ثم قطعت الطريق إليك مرة ثالثة .

فنظر إليه تاجر الأحذية نظيرة
طويلة ، ثم قال له : لبتك يا سيدي
.. حين نسيت الورقة كنت نسيت
لديك بدلا منها .

القصص

القصص

الصديق : هاتم محمد أحمد
القاهرة وفاز بقصة :

النوم.. والأحلام !

● بحث لطيف عن النوم
والأحلام أثبت أن الإنسان يحصل
على الأقل ساعتين كل يوم .. ولكن
الذي يتذكره الإنسان من أحلامه
هو الذي يحدث قبل اليقظة بربع
ساعة على الأكثر .. ولقد ثبت أن
العينين تتحركان أثناء النوم في
الأحلام .. وإذا تحرك الإنسان
العين إلى أعلى وإلى أسفل فإن هذا
يدل على أن النائم يحلم بتسليق
الجمال ، والأشجار ، وإذا تحركت
العينان إلى اليمين واليسار فإن
هذا يدل على أنه يرى خيالات
وحوادث مثيرة وكان الاعتقاد بأن
الحلم الذي يروى قصة كبيرة ،
لا يستغرق أكثر من دقائق .. ولكن
ثبت أن بعض الأحلام يمكن أن
يستمر ساعة أو ساعتين .. وذلك
عرف أثناء تسجيل حركة العينين
أثناء الحلم ، فوضح الطيب
كهربائية خفيفة قرب جلون النائم
لمعرفة الوقت الذي استغرقه الحلم
عند اليقظة ..

الصديق : النوف محمد
مصطفى - كفر صقر - وفاز
بقصتين

بحسرة ١١

● شهر مارس مسمى
بهذا الاسم نسبة لى الآله
مارس إله الحرب عند
الرومان .

● جزيرة الرولسانم
المصرية ، تعتبر أول صحيفة
عربية .. صدرت في مصر
.. وقد صدر العدد الأول
منها سنة ١٨٢٧ .

● أن أندونيسيا تتكون
من ١٣٠٠ جزيرة أكبرها
جزيرة جاوا .

● أن شعور الإنسان
ينمو بسرعة أكبر في فصل
الصيف منه في فصل
الشتاء ؟ وأنه ينمو في أثناء
النهار أسرع من الليل ؟

● أرى خط للمسيك
الحديثة أشبه في عصر
سنة ١٨٥٢ .

● الدرفيل لا يستغرق في
النوم أكثر من ساعتين ،
وتظل إحدى عينيه مفتوحة
دائما .

جيتي

مجلة أسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عبد الحليم

ت: ٩٠٦١٠ - القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة

أهنية السعيد

ناشر رئيس مجلس الإدارة

صبري أبو المجد

•••••

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير

إسكندر الميلاس

جورج إسكندر

صلاح زنباع

•••••

الإشتراكات

هبة الإشتراك السنوي - ٥٧ جدياً -
في جمهورية مصر العربية ٥٤٠ قرناً
صالحاً بالبريد العادي ، في بلاد البحري
البريد العربي والايطالي وباكستان سنة
جنيهات ونصف مصري بالبريد الجوي
أو ما يعادلها بالعملة الحرة . وفي
سائر أنحاء العالم ١٤ دولاراً بالبريد
العادي والسبعة وعشرون دولاراً بالبريد
الجوي
والتيبة تسدد عطلما لفسر الاشتراكات
في جمهورية مصر العربية بموالة بردية
غير حكومية وبالي بلاد العالم بشيك
مصري لأم مؤسسة دار الهلال وتضاف
رسوم البريد المسجل على الأسعار
الموضحة أعلاه عند الطلب .

مصر المسخرة في البلاد العربية

• سوريا - ٧٥ ق.س. لبنان - ٧٥
ق.ل. الأردن - ٨٠ فلساً ، الكويت -
١٢٠ فلساً ، العراق - ١٠٠ فلس ،
السعودية - واحد وربع ريال .

•••••

أول من صنع سيارة ١٩

من الصديق ١ محمود عطية البيومي - المنبلاوين .

● نيقولا جسونيف كينيود أول من صنع السيارة .
وكان ذلك في عام ١٧٦٩ . وكانت بثلاث عجلات فقط .
وفي شوارع باريس بنزلت سيارات تلك السيارة لأول مرة
حيث كانت تدور بالبخار .

● وفي سنة ١٨٨٥ استخدم كارل بنز محركات الاحتراق
الداخلي في تسير السيارة .

● وفي عام ١٨٧٦ استطاع د. جوتليب ديملر ، أن يصنع
محركاً للسيارة . وقد تطورت صناعة السيارات على أيدي
مجموعة من المخترعين ، الرواد الأوائل في صناعة السيارات
منهم : سيلدن ، و. أوتو ، و. لنوار ، و. وماركوس ،
الذين اخترعوا محركات البخار لتحل مكانها محركات البنزين
والجاز . حتى أنه في خلال المائتي سنة الماضية تطورت
صناعة السيارات تطوراً كبيراً وأصبحت في كل شهر من العالم
حتى يمكن أن يقال أن العالم يسير على عجلات .

سؤال وجواب ١٩٠٠

● في أي سن يمكن البدء في لعبة الشيش ؟
● يمكن البدء في لعبة الشيش عند سن ١٠ سنوات
أو حتى قبل ذلك . في البداية يمكن التدريب مرة أسبوعياً على
السيف (الفلورية) وبمسد ذلك تأتي الأنواع الأخرى
(الألبية والصابر) ولا يوجد أي خطر من التعرض للجراح
أو الحوادث فالقواعد واضحة ، والضمانات المستخدمة يتم
دراستها جيداً ، بحيث تضمن الأمان التام . أن لعبة المبارزة
أو الشيش تشبه الحديث بين شخصين وأمرهما هو الذي
يلزم . والشيش ليس معركة ، فلا يلزم أن يكون اللاعب ذو
عجلات قوية أو ضخيم الجسم وإنما يلزم أن يكون رشيقاً خفيف
الحركة وأن كان ذلك يمكن اكتسابه بواسطة التدريب ،
فاللاعب يتعلم كيف يقبض وينظم ويتحكم في حركاته . أن الأمر
يشبه لعبة الشطرنج ويجب أن يكون لدى اللاعب الوقت الكافي
ليتوقع ماذا سيفعل ليرد عليه وذلك حتى يتخطاه .

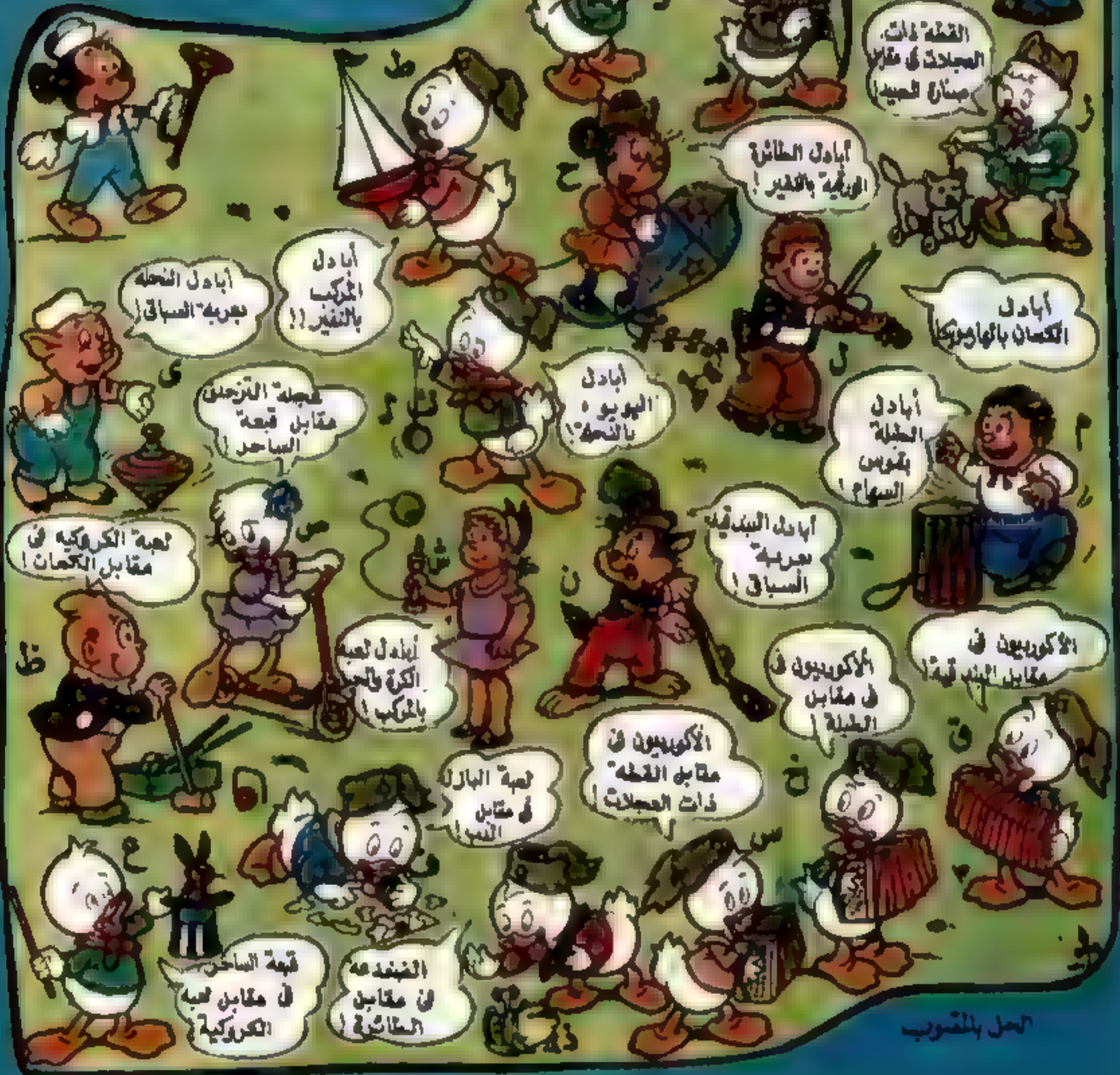
والأدوات البدنية اللازمة ليست باهظة الثمن ، لكن وبعد
بضعة أشهر يحتاج اللاعب إلى امتلاك السلاح الخاص به ، ثم
القناع ، ثم القفاز وأخيراً الرداء نفسه وابتداء من سن ١٤
سنة يبدأ استخدام المسلاح الكهربائي وثمنه أكثر ارتفاعاً
ودائماً يجد اللاعب منافساً
من نفس مستواه ليتدرب معه
وهذه اللقاءات المتكررة هي التي
تصنع جمال اللعبة وكذلك
القدرة على ضبط الحركات
وبقتها والتي يكتسبها اللاعب
بمرور الوقت وبالإضافة إلى
ذلك سرعة البديهة وهي سلاح
هام جداً ، فأي بطل يخسر
المباراة أمام لاعب أقل منه
مهارة ينجح في مواجهته !!



حمدية الحديق..!

حاصل ہ فرلو ، علی مفر ہدیہ ہتمام سببہ
عید میلادہ ، لکھ کن ہفصل احصا سول
علی اوکور دیون ، لکھ لھا ہو یتجہ ای سرق
امہادات حیث ہعروض ثلاثہ اوکور دیوسات
کن اُحد اہار حسین ہرید لھا ہمجالت ہی
المقابل ، والاخر ہرید طبلہ والثالث ہرید
ہنقلیہ ۔

ماذا يجب على «لوفو» أن يفعل ، وما هي
المهارات التي يجب أن يطور بها حتى يحصل
أخيرا على الاكاديميون . علما بأنه يمكنه ان
يسير بحرية من شخص الى اخر في كل اتجاه
و دون نظام ..



أمير

٥٥



داخل العدد
ثلاث قصص كاملة

الشمس ٧ قروش

العدد ٩٨٥ - ٦ مارس ١٩٨٠



مسح ضوئي
amirart1969



فكر.. ضحك.. نسيان

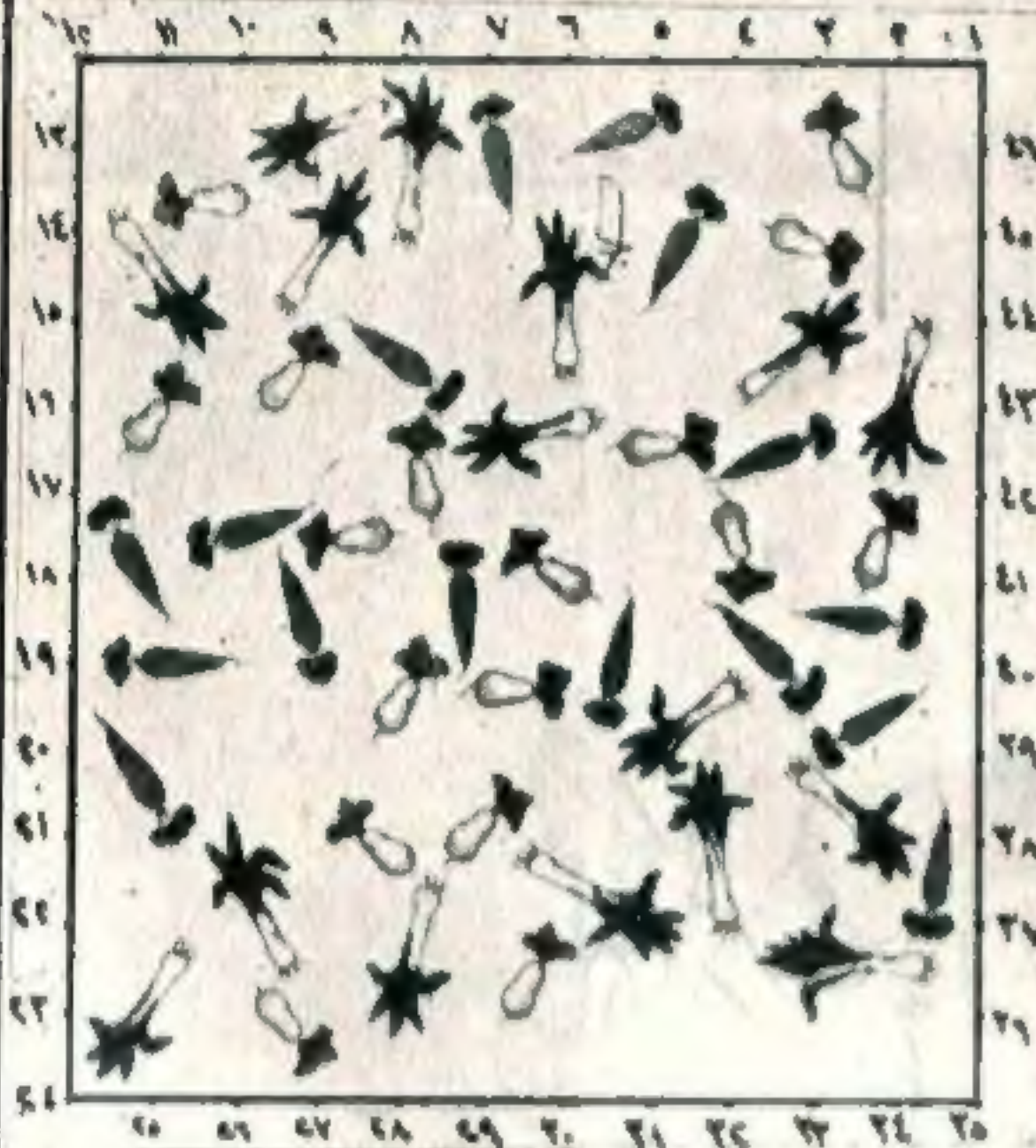


.. مش تخلصوا حكاياتكم بتي .. وتخلوا
الواحد يعرف ينام !!

لماذا يُعفن الخبز إذا بقي؟!

العفن نوع من الفطر ، وهي أسرة من
النباتات الهدائية ، والهواء الذي نتنفسه مليء
بالمجراثيم والبذور بعض هذه الفطريات ..
هذه البذور تتساقط من الهواء ، فإذا وجدت
الماء والغذاء نمت - والفيز - أرض - خصبة
لتنمو هذه البذور لأنه يحترق على الغذاء
والماء ، وفيه ثلوث تحمي هذه البذور ..
فتتكاثر ويحدث ما يسمى بالعفن

مجموعة الخضروات !



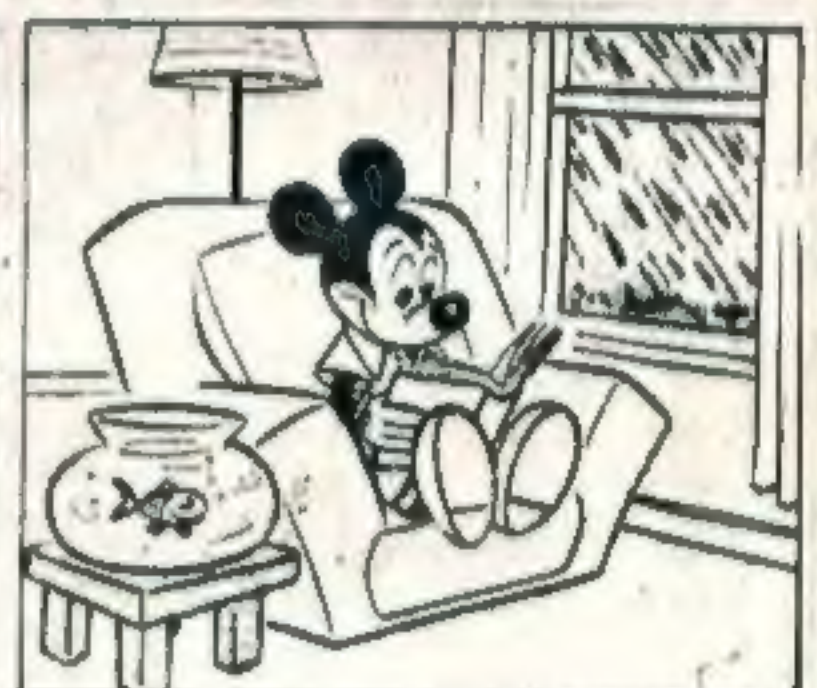
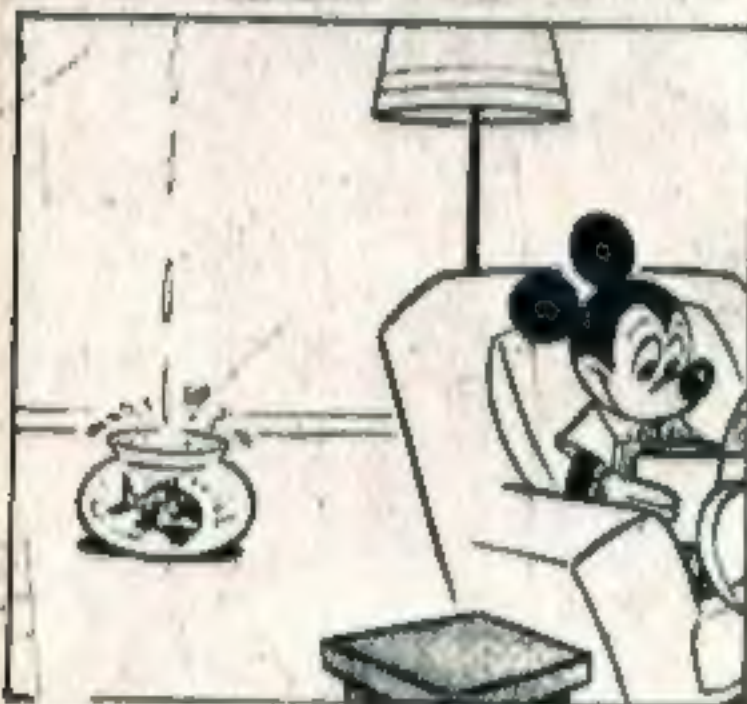
بثلاثة خطوط مسوداء بالقلم مستقيمة تبدأ كل منها
من نقطة مرقمة في المحيط الى نقطة أخرى هل يمكنك
أن تقطع كل اللفت دون أن تلمس الكرات أو الجزر ؟
وبثلاثة خطوط مستقيمة بالقلم الأحمر ، تبدأ أيضا
كل منها من نقطة مرقمة في المحيط الى نقطة أخرى
هل يمكنك أن تقطع كل الجزر دون أن تلمس الكرات
أو اللفت ؟

ونفس الطريقة ، بثلاثة خطوط بالقلم الأزرق هل
يمكنك أن تقطع الكرات دون أن تلمس الجزر واللفت ؟

الحل الصحيح بالقلوب :

١ - ١٠ - ١٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

حواديت ميكي!



يقوم الصديقان سوسو ولولو بقيادة اسطول من المراكب المتنوعة .. وبعد ساعة ذهب سوسو وأخذ معه بعض الوحدات وجاءت ليلبي لتعمل محله وأحضرت معها بعض الوحدات .
١ - ما عدد السفن التي أخذها سوسو وما هي ؟
٢ - وما عدد السفن التي أحضرتها ليلبي وما هي ؟



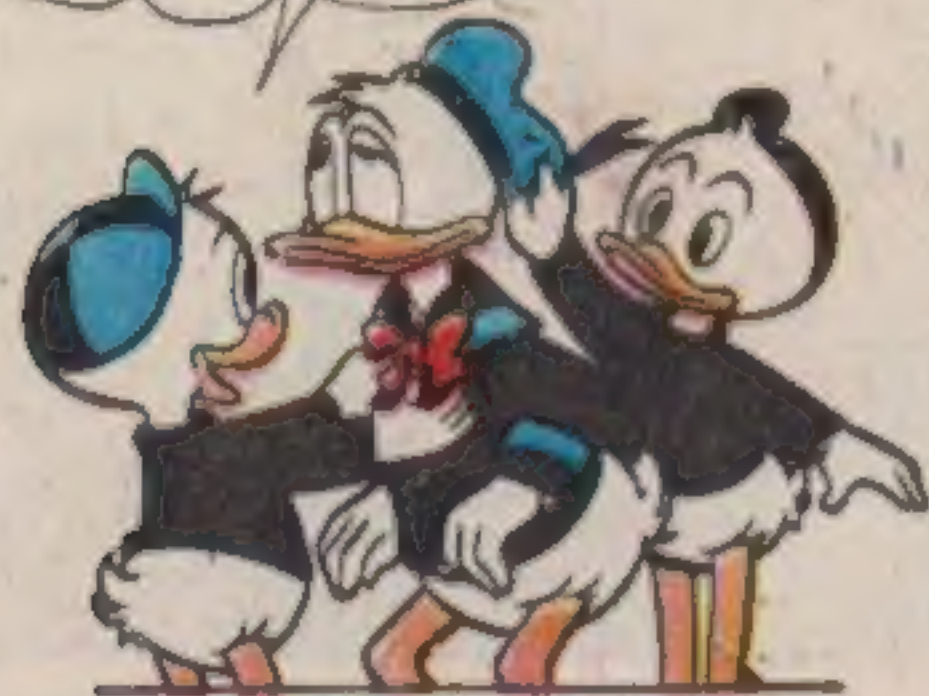
الحل المطلوب

١ - ما عدد السفن التي أخذها سوسو وما هي ؟
٢ - وما عدد السفن التي أحضرتها ليلبي وما هي ؟
١ - ما عدد السفن التي أخذها سوسو وما هي ؟
٢ - وما عدد السفن التي أحضرتها ليلبي وما هي ؟
١ - ما عدد السفن التي أخذها سوسو وما هي ؟
٢ - وما عدد السفن التي أحضرتها ليلبي وما هي ؟

في بيتنا كلب!



وكل جيرانها فندهم كلاب!



...وتسبني أنا! ...

أصل أقرب جار لها على بعد ١٢ كيلو متر!



ولدت المزرعة... أنا متشكرة جداً على مساعدتكم!

لا شكر على واجب!



يا لالا بقى يا هم بنطوط!

يا لالا نجيب الكلاب الصغيرة!



شكلكم ظريف جداً!

يا مش كلام!



ده زايه هو!

أدى الكلاب!

نصف دسنة كلاب!



ولا بهمك يا جدة بطة... كلم ح يلاقوا بيوت جديدة!

شكراً يا حبايبي!



أنا فعلت قصديك دتوت!

دائماً فيه واحد بيطلع مش ولاد!

